

# Sprawozdanie z wyjazdu Kadry Narodowej na zawody Lodowego Pucharu Świata w Cheongsong, Korea Płd.

W dniach 07-12. lutego 2018r Olga Kosek (KW Zakopane) wzięła udział w czwartej edycji Lodowego Pucharu Świata w miejscowości Cheongsong w dyscyplinach prowadzenie i czasówki.

Po przylocie do Korei Południowej i spędzeniu jednej nocy w Hostelu w Incheon (okolice lotniska) 08.02 zawodnicy zostali przetransportowani do Cheongsong, gdzie odbyła się rejestracja oraz ceremonia otwarcia kolejnej edycji Pucharu Świata. Następnego dnia od rana odbyły się eliminacje w formule onsight. Olga zajmowała 15. miejsce ex aeqo i awansowała do półfinałów wraz z 19 innymi zawodniczkami (w tym przypadku półfinałowa osiemnastka została regulaminowo rozszerzona do dwudziestu uczestniczek). Tego samego dnia odbyły się półfinały w prowadzeniu, gdzie ostatecznie Olga zajęła 17. miejsce i nie awansowała do finałów. Długi dzień zakończyły eliminacje czasówek, które planowo miały odbyć się o godzinie 20:20. Niestety z powodów problemów technicznych nastąpiło duże opóźnienie i ostatecznie Panie startowały po godzinie 22:00 po całym dniu spędzonym na mrozie i dwóch startach (eliminacje i półfinały w prowadzeniu). Na ten karb należy złożyć słaby wynik Olgi i osiągnięcie zaledwie 20. miejsca

Wyniki pań w prowadzeniu:

1. Shin Woonseon (Korea Płd)
2. Maria Tolokonina (Rosja)
3. Song Han Na Rai (Korea Płd)

...

17. Olga Kosek

Wyniki pań we wspinaczce na czas:

1. Ekaterina Koshcheeva (Rosja)
2. Natalia Belyaeva (Rosja)
3. Ekaterina Feoktistova (Rosja)

...

20. Olga Kosek

Po zakończeniu przedostatniej edycji Lodowego Pucharu Świata zawodniczka wróciła do Polski.

Składam serdeczne podziękowania dla Ministerstwa Sportu i Turystyki oraz Polskiego Związku Alpinizmu za dofinansowanie wyjazdu. Dziękuję także sponsorom sprzętowym: marce Brubeck, Aura i Kuźnia Szpeju.

Z tatarnickim pozdrowieniem,

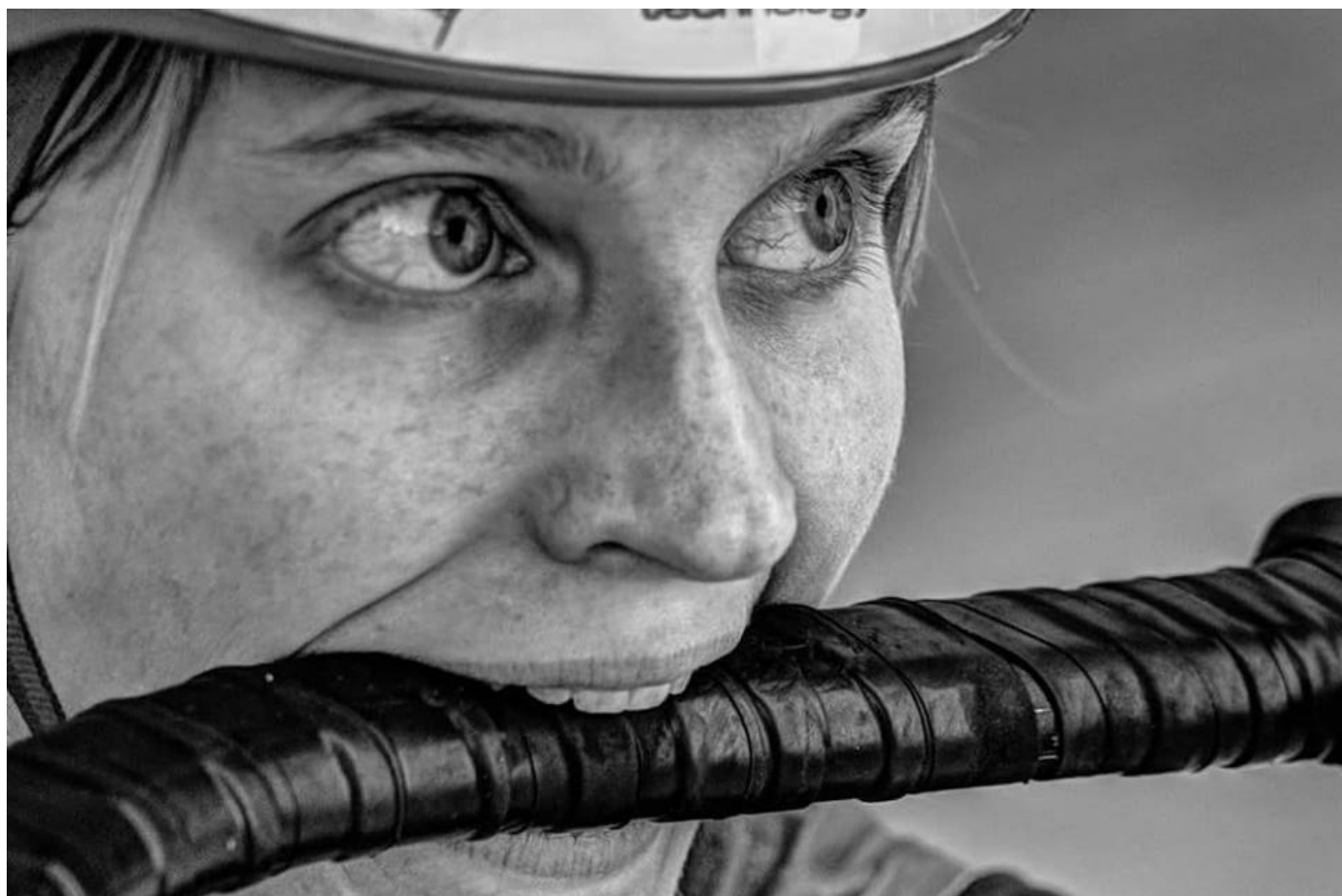
Olga Kosek



Ceremonia otwarcia zawodów, fot. Olga Kosek



W oczekiwaniu na czasówki, które nie chciały się zacząć... fot. E. Feoktistova



W trakcie eliminacji, fot. Rhea Kang